

# MAYER

## Neuerscheinung 2012

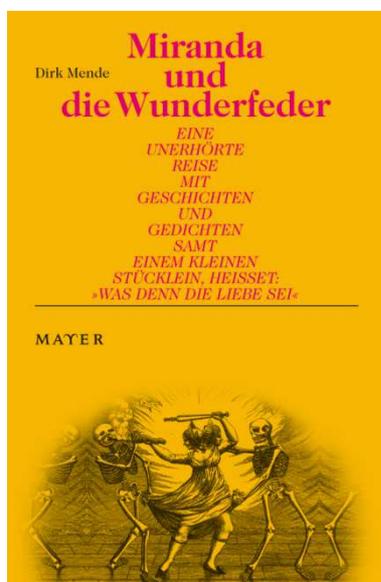
**»Seltsam, alles was geschieht, kennt man schon irgendwoher aus Büchern. Und was man noch nicht kennt, hat man bloß noch nicht gelesen. Ja, so wird es wohl sein!«**

Miranda findet eine geheimnisvolle Wunderfeder, die sie fort von den Eltern trägt. Auf der Reise ins Ungewisse begegnen ihr Daradiricribifax, ein Däumling von der Insul Pimperle mit einer Mantel-Bibliothek, der seinen Bruder Horribilidatumtarides verloren hat, Zartan, ein Teddyritter, auf der Suche nach der wahren Minne, Triocula, die rotzfreche Fee mit den drei Augen und Fernando, in den sie sich verliebt.

Weiter agieren, aus der rappelvollen Puppenkiste gezogen, etwa: Herr Hippe, der Särge und letzte Worte verkauft, seltsames Volk im Gerichtssaal, im »Wirtshaus zum schwarzen Ferkel«, in einem Dampfswagen, auf dem Marktplatz; oder Rumpelstilzchen, ein Lebens- und Frauenverächter, das in einem Walfischbauch haust, zwei verfeindete Mopsbrüder, Teufelshaar, wackere Elben, Schelmuffsky, Groß=Mogul auf der Insul Pimperle, nebst Schlampampe und Charmante samt Minddreek, einem Hofpoeten dortselbst im Elefantenpalast und ein wunderlicher König, von dem in einem uralten Märchen erzählt wird.

Aufgenommen wird der Kampf gegen den Schattenkönig, der die Wollust des Über-Bösen lehrt und lebt, Schatten raubt und sich die Welt unterwerfen möchte. Die abenteuerliche Handlung kreist um das Gute und Böse, um Liebe, um Spiel, Traum und Tod, in Tonlagen, die von derb bis zart, von fleischlich bis geistig, von komisch bis traurig sich entfalten, sprachartistisch lustvoll fabuliert.

**»Wenn ich mir's recht überlege, könnte es so sein: Liebe ist, wenn man wartet oder immer wieder zurückkehrt!«**

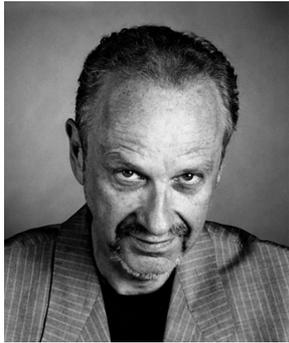


**Dirk Mende**

**MIRANDA UND DIE WUNDERFEDER**

Eine unerhörte Reise mit Geschichten und Gedichten samt einem kleinen Stücklein, heißet: »Was denn die Liebe sei«

Bibliophile Gestaltung, 388 Seiten, 200 Abb.,  
bedruckte Vorsatzpapiere, Lesebändchen, gebunden  
EUR 28,00 (D) | EUR 28,80 (A) | sFr 39,90  
ISBN: 978-3-86783-049-2



**Dirk Mende**, »auf die Welt geschlüpft« in Radebeul bei Dresden, ums Eck, »uff, uff!«, die »Villa Shatterhand« von Karl May. Aufgewachsen in einer Künstlerfamilie. Lehrte von 1971 bis 2008 am Institut für Literaturwissenschaft der Universität Stuttgart Neuere deutsche Literatur. Vielerlei Publikationen. Seinem Roman-Erstling »WER WEISS, OB'S WAHR IST?!?« folgt hiermit der Zweitling. Beide sind nichts anderes als »Bruchstücke einer kleinen Konfession und einer großen Konfusion«. Der »Littera-Tor« erdachte sich seine »Miranda« in und über der Altstadt von Esslingen, nahe der Inneren Brücke am früheren Handelsweg Antwerpen – Venedig.

**Pressestimmen** zu »WER WEISS, OB'S WAHR IST?!?«

»Eine Provokation und lustvolle Antwort auf Pisa ... das Leseglück liegt im Überfluss, das Leseabenteuer im Mäandern.« DIE ZEIT

»Ein Lektüreelebnis der ganz ungeahnt kostbaren Art.« STUTTGARTER ZEITUNG

»Ein Leseereignis!« INFO 3

»Das garantiert amüsanteste Werk eines Stuttgarter Literaturwissenschaftlers.«  
LITERATURBLATT FÜR BADEN UND WÜRTTEMBERG



**Dirk Mende**

**WER WEISS, OB'S WAHR IST?!?**

Eine unerhörte Geschichte aus Geschichten  
in Geschichten und Gedichten samt einem ganzen Stücklein,  
heißet: »Das entschwundene Lachen«

Bibliophil gestaltet von Hans Peter und Brigitte Willberg  
376 Seiten, 150 Abb., Lesebändchen, gebunden  
EUR 24,00 (D) | EUR 24,70 (A) | sFr 34,90  
ISBN 978-3-932386-49-7

---

**Verlag Johannes M. Mayer**

Rosenwiesstr. 17

70567 Stuttgart

Tel.: 0711 / 476 08 03

Fax: 0711 / 476 08 05

info@verlag-mayer.de

www.verlag-mayer.de

