

Klassische
Musik

INDIEN

Klassischer
Tanz

Frühjahr 2023

Änderungen möglich · Weitere Konzerte in Vorbereitung



Sa 4.2., 20 Uhr
Nasir Aziz (Sitar)
Monir Aziz (Tabla)

Fr 10.2., 20 Uhr
Sharif Khan (Vocal, Harmonium,
Tabla), Arif Khan (Santoor)



Sa 1.4., 20 Uhr | So 2.4., 11 Uhr
Supratik Sengupta (Sitar)
Subrata Manna (Tabla)

Sa 15.4., 20 Uhr | So 16.4., 11 Uhr
Shirin Sengupta (Vocal), Rajarshi Sengup-
ta (Mandoline), Kousik Banerjee (Tabla)



Sa 22.4., 20 Uhr | So 23.4., 11 Uhr
Kalyanjit Das (Sitar)
Florian Schiertz (Tabla)

Sa 6.5., 20 Uhr | So 7.5., 11 Uhr
Monalisa Ghosh
(Odissi Tanz)



Sa 13.5., 20 Uhr | So 14.5., 11 Uhr
Subhankar Chatterjee (Vocal)
Subramania Siva (Flöte)
Sandip Banerjee (Tabla)

Sa 25.2., 20 Uhr | So 26.2., 17 Uhr
MALAM JAVA BALI
Indonesischer Abend mit klassischen
Tänzen und Gamelan Orchester



gefördert von

STUTTGART



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Das Theater ist klein. Bitte Karten reservieren:
www.theateramfaden.de • Telefon 0711 - 60 48 50

Theater am Faden
Hasenstraße 32 • 70199 Stuttgart
Telefon (0711) 60 48 50 • www.theateramfaden.de

Ausstellungen

Karl Rettenbacher, Christoff Schellenberger, Ilya Epelbaum
Arbeiten von drei wichtigen künstlerischen Weggefährten



Theaterfiguren und Masken aus dem asiatischen Raum aus der Sammlung des Theaters am Faden

In verschiedenen Häusern in der Hasenstraße wird ein Teil der großen Sammlung präsentiert.

Mit den Figuren aus Java, Burma, Indien und China werden religiöse Themen aus dem Hinduismus und Buddhismus dargestellt.



Führungen mit Five o'clock Tee und Gebäck: Sa 11.3., So 26.3.
jeweils 16 Uhr, Do 13.4. 15 Uhr und nach Vereinbarung

Schattentheater

Licht · Schatten · Farbe

Ein experimenteller Wochenend-Workshop
für Kinder von 8 bis 12 Jahren



mit Franziska Rettenbacher und Regina Leberz
Sa 18. und So 19. März 14 - 17 Uhr

Wir lassen uns durch die Sammlung asiatischer Spielfiguren in die magische Welt des Schattentheaters führen und zum Bau eigener Figuren inspirieren. Im freien Spielen werden unsere Kreationen lebendig.

Kosten: 40 € für 2 Tage. Anmeldung über www.theateramfaden.de

Filme

Sa 11.3. 18 Uhr Meine Stadt – ihre Helden 1. Folge Helga Brehme

Die Stuttgarter Filmemacher Ana Rocha Fernandes, Torsten Truscheit und Kameeramann Lothar Heinrich verbindet die Faszination für Helga Brehmes einzigartiges Puppentheater, das dieses Jahr sein 50. Jubiläum feiert. Der Kurzfilm beschäftigt sich mit der künstlerischen Arbeit von Helga Brehme.

Sa 11.3. 18 Uhr Ein Musikerdorf in der Thar-Wüste

Die Musiker aus dem Dorf Barnava Jageer werden in Indien zu verschiedenen Anlässen wie Hochzeiten und religiöse Feste engagiert. Während des ersten Corona-Lockdowns waren sie ohne Arbeit. Nawab Khan aus Jodhpur hat ein Festival mit traditioneller Musik und traditionellen Tänzen in diesem Dorf organisiert, der Film ersetzte die Auftritte und begeisterte das ganze Dorf. Das Festival wurde aufzeichnet zur Aufführung als Film in Stuttgart.

So 26.3. 18 Uhr Raaga Festival im Mehrangarh Fort in Jodhpur

Ein dreitägiges Raaga-Festival, kuratiert von Nawab Khan, fand im März 2021 mit hochrangigen Künstlern aus Mumbai statt. Es wurde wegen Corona-Einschränkungen nach Jodhpur in das berühmte Mehrangarh Fort verlegt. Der Maharadscha war als Schirmherr beteiligt, viele örtliche Sponsoren und die Stadt Stuttgart als Partnerstadt von Mumbai unterstützten das Projekt.