

THEATER AM FADEN SPIELPLAN

MARIONETTENBÜHNE
HELGA BREHME 2018 HASENSTR.32·STUTTART1
Tel.(0711) 604850

Juni - Juli



Fr 29.6 20:00 **Klassische indische Musik**
Shouvik Mukherjee (Sitar), Souvik Datta (Tabla)

Sa 30.6. 12 - 18 Uhr **Partnerstädte in Aktion** wir sind im
Treffpunkt Rotebühlplatz mit indischer Musik und Ausstellung



So 1.7. 11:00 **Klassische indische Musik**
Shouvik Mukherjee (Sitar), Souvik Datta (Tabla)

Do 5.7.10:30 Uhr **Jorinde und Joringel**



Do 5.7 20:00 **Klassische indische Musik** *Ustad Rafat Khan
(Sitar), Ustad Liyakat Ali Khan (Sarangi), Jaffar Khan (Tabla)*

So 8.7.16:00 Uhr **Jorinde und Joringel**



Do 12.7.10:30 Uhr **Jorinde und Joringel**

Di 17.7.10:30 Uhr **Jorinde und Joringel**

Do 19.7.17:00 Uhr **Ausstellung indische Instrumente** *Führung*



Sa 21.7 20:00 **Klassische indische Musik und Tanz**
So 22.7. 11:00 *Snigdha Sinha (Bharatnatyam-Tanz), Iman Das
(Vocal), Jagadish Das (Tabla und Mridangam)*

So 22.7.16:00 Uhr **Der sternäugige Schäfer**



Mo 30.7.10:30 Uhr **Der sternäugige Schäfer**

Eintrittspreise: Puppenspiel vor- und nachmittag: Kinder 6,- Erwachsene 8,-
Gruppen-Ermäßigung möglich. Abendveranstaltungen und Konzerte andere
Preise. Kartenzahlung ist auch mit der FamilienCard Stuttgart möglich.

Der nächste Spielplan erscheint im September

Bitte Karten reservieren Tel. 0711 - 60 48 50
Programmänderungen vorbehalten, bitte beachten Sie unseren
aktuellen Spielplan im Internet: www.theateramfaden.de



Jorinde und Joringel ein Grimms Märchen

Jorinde wird von der Hexe in einem Vogel verwandelt. Joringel
erlöst sie, nachdem er mit dem Drachen um die Wunder-
blume gekämpft hat. Kaspar und Pferd sind die Ansager.
Es spielt Helga Brehme. Spieldauer 60 Min. ohne Pause

Ausstellung indische Musikinstrumente

Geöffnet bis zum 22. Juli an Veranstaltungstagen jeweils eine
Stunde vor Beginn der Nachmittags- und Abendvorstel-
lungen sowie eine Stunde nach Ende der Vormittags- und
Nachmittagsveranstaltungen. **Sonderführung**

Do 19.7. 17:00 und nach Vereinbarung.



Do 5.7., 20 Uhr Ustad Rafat Khan (Sitar), Ustad Liyakat Ali Khan (Sarangi), Jaffar Khan (Tabla)



Ustad Rafat Khan aus Mumbai stammt aus einer Familie mit
legendären Musikern. Im Alter von 8 Jahren wurde er von
seinem Vater Ustad Azmat Hussain Khanshab unterrich-
tet, später von dem legendären Sitarispieler Ustad Vilayat
Khanshab. Seit vielen Jahren ist Pandit Arvind Parikh sein
Guru. Rafat Khan ist ein exzellenter Sitarispieler, der einen
eigenen faszinierenden Stil spielt.

Ustad Liyakat Ali Khan aus Mumbai ist Meister der Sarangi. Geboren in eine Musikerfamilie
in Sikar (Rajasthan) begann er früh seine Musikerlaufbahn bei hervorragenden Lehrern. Er
gehört heute zu den herausragenden Sarangi-Spielern in Indien. Seine Musik ist auch in
mehr als 300 Filmen zu hören.

im Rahmen des Indischen Filmfestivals Stuttgart

Sa 21.7., 20 Uhr | So 22.7., 11 Uhr Snigdha Sinha (Bharatnatyam-Tanz), Iman Das (Vocal), Jagadish Das (Tabla und Mridangam)

Iman Das ist einer der besten jungen Vertreter der Patiala Gharana. Er
wurde von Pandit Ajay Chakraborty und Shri Shantanu Bhattacharyya
ausgebildet. An der Rabindra Bharati University graduierte er mit Aus-
zeichnung zum MA in Vocal Music.

Snigdha Sinha ist Bharatnatyam-Tänzerin aus Mumbai. Sie ist Meister-
schülerin der legendären Padma Bhushan Dr. Saroja Baidyanathanji
und hat viele Preise und Auszeichnungen erhalten.



Eintritt Konzerte: 14,- erm. 12,- | am 5.7. 18,- erm. 15,-
In den Pausen werden indische Speisen angeboten

Theater am Faden · Hasenstraße 32 · 70199 Stuttgart
Bitte tel. anmelden 0711 - 604850 · www.theateramfaden.de