

THEATER AM FADEN SPIELPLAN

MARIONETTENBÜHNE **2022** HASENSTR. 32-7 STUTTGART 1
HELGA BREHME Tel. (0711) 604850

Januar

Do 6.1. 16:00 Uhr **Der sternäugige Schäfer**

Sa 8.1. 16:00 Uhr **Jorinde und Joringel**

So 9.1. 16:00 Uhr **Jorinde und Joringel**

Sa 15.1. 16:00 Uhr **Begegnung mit Pirosmanaschwili**

So 16.1. 16:00 Uhr **Begegnung mit Pirosmanaschwili**

Sa 22.1. 16:00 Uhr **Begegnung mit Pirosmanaschwili**



Sa 22.1. 20:00 **Klassische indische Musik**

So 23.1. 11:00 *Ustad Rasul (Tanbur), Monir Aziz (Tabla)*

So 30.1. 16:00 Uhr **Begegnung mit Pirosmanaschwili**



Februar

So 6.2. 16:00 Uhr **Begegnung mit Pirosmanaschwili**

So 13.2. 16:00 Uhr **Jorinde und Joringel**

So 20.2. 16:00 Uhr **Jorinde und Joringel**



Beginn der Festlichkeiten zum 50-jährigen Jubiläum Theater am Faden

Di 22.2. 2:22 p.m. (17:42) **Eröffnung der Ausstellung**

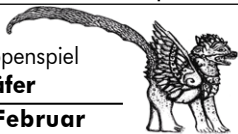
Werke von Karl Rettenbacher, Christoff Schellenberger, Ilya Epelbaum.

Deutsche und russische Texte, Musik Natalia Barannikova Alexej Kosarev

2 TAGE KINDERFASCHING

Sa 26.2. 15:00 Uhr mit Szenen aus dem Puppenspiel

Mo 28.2. 15:00 Uhr **Der sternäugige Schäfer**



Der nächste Spielplan erscheint im Februar

Programmänderungen vorbehalten, bitte beachten Sie unseren
aktuellen Spielplan im Internet. Bitte anmelden:
www.theateramfaden.de Telefon 0711 - 60 48 50

Jorinde und Joringel ein Grimms Märchen

Jorinde wird von der Hexe in einem Vogel verwandelt. Joringel erlöst sie, nachdem er mit dem Drachen um die Wunderblume gekämpft hat. Kaspar und Pferd sind die Ansager. Es spielt Helga Brehme. Spieldauer 60 Min. ohne Pause



Der sternäugige Schäfer ein ungarisches Märchen

Der König verlangt von seinem Volk, dass jeder „zu Eurem Wohlsein königliche Majestät“ sagt, wenn er niest. Der Schäfer sagt es nicht, er muss dafür in den Bärenzwinger und in die Schlangengrube. Hofnarr gegen Hofmarschall, Ente und Prinzessin helfen, alles zu einem guten Ende zu bringen. Es spielen Helga Brehme und Velemir Pankratov / Franziska Rettenbacher. Spieldauer 60 Min. ohne Pause



Begegnungen mit Pirosmaschwili Puppenspiel über den georgischen Maler

Pirosmaschwili (1862 - 1918) ist Georgiens berühmtester Maler. Er wurde mit Rousseau verglichen, Picasso war sehr beeindruckt von ihm. Paustowski schrieb, dass erst durch seine Bilder für ihn der Kaukasus in seiner ganzen Eigenart lebendig wurde. In dem Theaterstück treten die Figuren aus den Bildern und erzählen ihre und des Malers Geschichte. Ein Stück über seine Ideen vom friedlichen Leben, seine Liebe, seine Traurigkeit und seine Sehnsucht. Koproduktion mit dem georgischen Fingertheater Tiflis.

Regie: Besik Kupreischwili, Helga Brehme und Velemir Pankratov. Bühne und Puppen: Vakhtan Korize. Spieler: Helga Brehme und Velemir Pankratov. Spieldauer 50 Minuten ohne Pause.



Klassische Indische Musik

Ustad Rasul **Tanbur**, Monir Aziz **Tabla**
Sa 22.1. 20 Uhr, So 23.1. 11 Uhr



Ustad Rasul ist ein berühmter Musiker und ehemaliger Rundfunkdirektor aus Afghanistan. Er spielt die Tanbur, einen afghanischen Vorläufer der Sitar. Monir Aziz ist sein Sohn, er wurde von Ustad Nasin Bahaji ausgebildet.

Karten: 16,- erm. 12,-

Theater am Faden
Hasenstraße 32 • 70199 Stuttgart
Telefon (0711) 60 48 50 • www.theateramfaden.de