

THEATER AM FADEN SPIELPLAN

MARIONETTENBÜHNE
HELGA BREHME

2020

HASENSTR. 32 · STUTTGART
Tel. (0711) 604850

Oktober

So 4.10. 16:00 Uhr **Jorinde und Joringel**

Sa 10.10. 16:00 Uhr **Jorinde und Joringel**



Sa 10.10. 20:00 **Klassische südindische Musik**

So 11.10. 17:00 Subramania Siva (Flöte), Karthik Raman (Violine), S.G. Balakrishnan (Mridangam)

Sa 17.10. 16:00 Uhr **Der Hecht hat's gesagt** in deutscher Sprache

So 18.10. 11:00 Uhr **Lieder und Geschichten aus Russland**
mit Velemir Pankratov

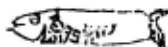
So 18.10. 16:00 Uhr **Der Hecht hat's gesagt** in russischer Sprache

Di 20.10. **Kinder-Kunst-Tag Baden Württemberg** mit Workshop

Di 20.10. 11:00 Uhr **Der Hecht**

Sa 24.10. 16:00 Uhr **hat's**

Sa 25.10. 16:00 Uhr **gesagt** in deutscher Sprache



Sa 31.10. 20:00 **Diwali-Fest mit klassischem indischen Tanz und Musik**

November



So 1.11. 17:00 **Diwali-Fest mit klassischem indischen Tanz und Musik**

Sa 7.11. 16:00 Uhr **Begegnung mit Pirosmaschwili**

So 8.11. 11:00 Uhr **Malen und Trommeln zum Mitmachen**
mit Velemir Pankratov

So 8.11. 16:00 Uhr **Begegnung mit Pirosmaschwili**

Sa 14.11. 18:30 Uhr **Alles andere ist eine Lüge**
und 20:30 Uhr Autorenlesung Michele Lo Chiatto



So 15.11. 16:00 Uhr **Begegnung mit Pirosmaschwili**

Sa 21.11. 16:00 Uhr **Ein Garten**

So 22.11. 16:00 Uhr **in der Wüste**

Do 26.11. 16:00 Uhr **Ein Garten in der Wüste**

Kultur am Nachmittag

Sa 28.11. 16:00 Uhr **Ein Garten**

So 29.11. 16:00 Uhr **in der Wüste**

Eintrittspreise

Puppenspiel
vor- und nachmittags:

Kinder 7,-
Erwachsene 9,-

Indische Konzerte
16,- erm. 12,-

Autorenlesung
10,- erm. 7,-

Das Theater am Faden wird gefördert von

STUTTGART



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Der Hecht hat's gesagt ein russisches Märchen

Emelja fängt einen Hecht. Als er ihn freilässt, bekommt er von ihm einen Zauberspruch, mit dem er sich alles wünschen kann. Aber er liegt lieber auf seinem Ofen und will auch vom Zar und seiner immer weinenden Tochter nichts wissen. Aber dann sorgen Emelja und sein Zauberspruch doch für Aufregung und lustiges Durcheinander am Zarenhof.

Das Stück wurde zusammen mit dem Theater Skomorokh aus Tomsk (Sibirien) erarbeitet. Es spielen Sergej Sukhanov und Helga Brehme (deutsch) bzw. Tatjana Lubenskaja (russisch). Spieldauer 50 Min. ohne Pause



Begegnungen mit Pirosmaschwili Puppenspiel über den georgischen Maler

Pirosmaschwili (1862 - 1918) ist Georgiens berühmtester Maler. Er wurde mit Rousseau verglichen, Picasso war sehr beeindruckt von ihm. Paustowski schrieb, dass erst durch seine Bilder für ihn der Kaukasus in seiner ganzen Eigenart lebendig wurde. In dem Theaterstück treten die Figuren aus

den Bildern und erzählen ihre und des Malers Geschichte. Ein Stück über seine Ideen vom friedlichen Leben, seine Liebe, seine Traurigkeit und seine Sehnsucht.

Koproduktion mit dem georgischen Fingertheater Tiflis.

Regie: Besik Kupreischwili, Helga Brehme und Velemir Pankratov. Bühne und Puppen: Vakhtan Korize. Spieler: Helga Brehme und Velemir Pankratov. Spieldauer 50 Minuten ohne Pause.

Ein Garten in der Wüste ein kasachisches Märchen

Said schenkt seinem Freund Hasan die Hälfte seines Ackers, als dieser in Not ist. Als Hasan auf seinem Land Gold findet und dies dem eigentlichen Besitzer Said bringt, will dieser es nicht annehmen, weil es ihm nicht gehört. Sie entscheiden, das Gold ihren Kindern zur Hochzeit zu schenken. Diese geben es zurück, weil sie von ihrer Liebe genug beschenkt sind. Die Freunde beschließen, den weisen Mann in der Wüste um Rat zu fragen. Sein jüngster Schüler schlägt vor, in der Wüste einen Garten zu pflanzen. Alle stimmen zu und der Jüngling macht sich mit dem Gold auf den Weg in die Stadt, um Samen zu kaufen. Da trifft er auf eine Karawane, die mit einer eigenartigen Last beladen ist ...



Figuren: Reinhard Siecke in Zusammenarbeit mit Helga Brehme. Bühne: Helga Brehme, Susanne Beck-Jankowski, Reinhard Siecke, Sergey Stoljarov. Regie und Stückentwicklung: Sergey Stoljarov, Helga Brehme. Musik: Bakary Koné. Es spielen Helga Brehme mit Franziska Rettenbacher oder Susanne Beck-Jankowski. Spieldauer 60 Minuten ohne Pause.

**Klassische
Musik**

INDIEN

**Klassischer
Tanz**

südindische Musik

Sa 10.10., 20 Uhr | So 11.10., 17 Uhr

Subramania Siva (Flöte), Karthik Raman
(Violine), S.G. Balakrishnan (Mridangam)



Diwali-Fest mit Tanz + Musik Programmdetails im Internet

Sa 31.10., 20 Uhr | So 1.11., 17 Uhr

**Derzeit eingeschränkte Platzzahl, für alle Veranstaltungen ist vorherige
Anmeldung erforderlich über www.theateramfaden.de**

**Programmänderungen vorbehalten, bitte beachten Sie
den aktuellen Spielplan im Internet**

Theater am Faden
Hasenstraße 32 • 70199 Stuttgart
Telefon (0711) 60 48 50 • www.theateramfaden.de