



AUSSTELLUNG

bis 23. Juli 2017 Hasenstraße 7

VERA RÍČAROVÁ
FRANTIŠEK VÍTEK

Theaterpuppen · Bühnenbilder · Entwürfe · Zeichnungen aus der Sammlung des Mährischen Landesmuseums Brünn und aus Privatbesitz



So 23.7., 18:00 Uhr
Finissage der Ausstellung mit
Puppenspiel von Vera Ricarova

ab 16.07. zusätzlich
**Theaterfiguren und Kunsthandwerk
aus Südostasien**



geöffnet 16.07. bis 23.07. täglich 15:00 - 19:00

THEATER AM FADEN SPIELPLAN

MARIONETTENBÜHNE
HELGA BRÄHME 2017 HASENSTR. 32 · STUTTGART 1
Tel. (0711) 604850

Juli

So 16.7. 16:00 Uhr **Begegnung mit Pirosmanaschwili**

Mo 17.7. 10:30 Uhr **Der sternäugige Schäfer**

Mi 19.7. 10:00 Uhr **Der sternäugige Schäfer**

im Rahmen des indischen Filmfestivals

Sa 22.7. 20:00 Uhr **Klassische südindische Musik**

Jayalakshmi Sekhar (Veena)

So 23.7. 11:00 Uhr Jayalakshmi Sekhar (Violine),

S.G. Balakrishnan (Mridangam)



So 23.7. 16:00 Uhr **Der sternäugige Schäfer**

So 23.7. 18:00 Uhr **Finissage der Ausstellung mit
Puppenspiel von Vera Ricarova**

Mo 24.7. 10:30 Uhr **Der sternäugige Schäfer**

Di 25.7. 19:00 Uhr **Der sternäugige Schäfer**



**Ausstellung bis 23.7. in der Hasenstraße 7
Vera Ricarova und Frantisek Vitek (Tschechien)
Theaterpuppen · Bühnenbilder · Entwürfe · Zeichnungen
ab 16.07. zusätzlich Theaterfiguren und Kunsthandwerk aus Asien**

Vorschau Oktober

Fr 6.10. 15:30 Uhr **Der sternäugige Schäfer**

Sa 7.10. 20:00 Uhr **Klassische indische Musik**

So 8.10. 11:00 Uhr *Ustad Rafat Khan (Sitar), Sharif (Tabla)*

So 8.10. 16:00 Uhr **Der sternäugige Schäfer**

Sa 14.10. 19:00-24:00 **STUTTGARTNACHT**

Puppenspiel - Musik aus Indien und Westafrika - Ausstellung

So 15.10. 16:00 Uhr **Jorinde und Joringel**

Sa 21.10. 20:00 Uhr **Klassische indische Musik**

So 22.10. 11:00 Uhr *Mita Nag (Sitar), Saibal Chatterjee (Tabla)*

So 22.10. 16:00 Uhr **Begegnung mit Pirosmanaschwili**

Sa 28.10. 20:00 Uhr **Klassische indische Musik**

So 29.10. 11:00 Uhr *Subhankar Chatterjee (Vocal), Sandip Banerjee (Tabla)*

So 29.10. 16:00 Uhr **Der sternäugige Schäfer**

Di 31.10. 20:00 Uhr **Diwalifest Klassischer indischer Tanz**

Mi 1.11. 11:00 Uhr *Monalisa Ghosh mit Ensemble (Odissi-Tanz)*

Der nächste Spielplan erscheint im September

Theater am Faden

Hasenstraße 32 · 70199 Stuttgart · Tel. (0711) 60 48 50

www.theateramfaden.de

Die Magie der kleinen Figuren im Theater am Faden



Was für ein Ort! Einen Amerikaner erinnerte er an bestimmte Ecken von New York, ein anderer fühlt sich wie in Indien und die Russin Marina Razhkova erzählt: „Als ich hier zum ersten Mal hereinkam, habe ich gedacht, ich bin in Russland“. Wenn man das frühere Winzerhaus in der Heslacher Hasenstrasse betritt, meint man, nicht mehr in Stuttgart zu sein. Ein charmantes Panoptikum eröffnet sich, angefüllt mit Theaterpuppen aus Indonesien, Indien, Tschechien und Russland, mit exotischen Masken an den

Wänden und einem alten Holzkarussell. Letzteres darf benutzt werden. Es steht in einem verwunschenen Nebenzimmer, in das die Kinder durch einen ‚Geheimgang‘ schlüpfen.

Wirklich umwerfend aber ist der Theatersaal, ein hoher, stimmungsvoller Raum voller ganz verschiedener Stühle, der in ein geheimnisvolles Licht getaucht ist. Auf der Bühne sind die Figuren des Publikumsrenners ‚Jorinde und Joringel‘ zu sehen, wunderbar ausdrucksstarke Marionetten. „Das wichtigste an einer Puppe ist die Magie der kleinen Figur, die sich bewegt, aber kein Mensch ist“, erklärt Helga Brehme, die das Theater 1972 gemeinsam mit ihrem Mann Karl Rettenbacher gegründet hat.

Etwas ganz besonderes bietet das Theater am Faden. Vor der Aufführung eines der acht festen Repertoirestücke kleidet sich das Publikum, Kinder wie Erwachsene, erst einmal neu ein. In zwei Nebenräumen hängt eine große Auswahl prächtiger Märchengewänder. Sechzig Zuschauer fasst der zauberhafte Theatersaal. Agiert wird mit eigenen, aus Holz geschnitzten, Puppen und in alter Spieltechnik unter Verwendung diverser ‚Bühnengeheimnisse alter Puppenspieler‘ so Brehme. Stuttgarter Zeitung



Jorinde und Joringel ein Grimms Märchen

Jorinde wird von der Hexe in einem Vogel verwandelt. Joringel erlöst sie, nachdem er mit dem Drachen um die Wunderblume gekämpft hat. Kaspar und Pferd sind die Ansager. Es spielt Helga Brehme. Spieldauer 60 Min. ohne Pause

Der sternäugige Schäfer ein ungarisches Märchen

Der König verlangt von seinem Volk, dass jeder „zu Eurem Wohlsein königliche Majestät“ sagt, wenn er niest. Der Schäfer sagt es nicht, er muss dafür in den Bärenzwinger und in die Schlangengrube. Hofnarr gegen Hofmarschall, Ente und Prinzessin helfen, alles zu einem guten Ende zu bringen. Es spielen Helga Brehme und Velemir Pankratov / Franziska Rettenbacher. Spieldauer 60 Min. ohne Pause



Begegnungen mit Pirosmaschwili Puppenspiel über den georgischen Maler



Pirosmaschwili (1862 - 1918) ist Georgiens berühmtester Maler. Er wurde mit Rousseau verglichen, Picasso war sehr beeindruckt von ihm. Paustowski schrieb, dass erst durch seine Bilder für ihn der Kaukasus in seiner ganzen Eigenart lebendig wurde. In dem Theaterstück treten die Figuren aus den Bildern und erzählen ihre und des Malers Geschichte. Ein Stück über seine Ideen vom friedlichen Leben, seine Liebe, seine Traurigkeit und seine Sehnsucht. Koproduktion mit dem georgischen Fingertheater Tiflis. Regie: Besik Kupreischwili, Helga Brehme und Velemir Pankratov. Bühne und Puppen: Vakhtan Korize. Spieler: Helga Brehme und Velemir Pankratov. Spieldauer 50 Minuten ohne Pause.

Gruppen-/Schulvorstellungen „Jorinde und Joringel“ und „Der sternäugige Schäfer“ auf Anfrage. Wir geben auch Gastspiele, machen Sonderveranstaltungen und richten Familienfeste im Theater aus.

Theater am Faden · Hasenstrasse 32 · 70199 Stuttgart
Bitte tel. anmelden 0711 - 604850 · www.theateramfaden.de



Ausstellung in der Hasenstrasse 7

zum Theaterjubiläum im Juni 2017 wurden im Haus Hasenstrasse 7, wenige Minuten vom Theater entfernt (gegenüber Ritterstüble), neue Ausstellungsräume eröffnet.

Noch bis zum 23. Juli wird dort eine Ausstellung mit Theaterfiguren aus Tschechien und aus Südostasien gezeigt.

František Vitek und Vera Ričarova

2016/17 war eine große Ausstellung über das Lebenswerk der Künstler im Mährischen Landesmuseum Brunn, der tschechischen Partnerstadt von Stuttgart, zu sehen. Nun kommt ein Teil dieser Exponate und weitere Werke aus Privatbesitz nach Stuttgart ins Theater am Faden.



Die Ausstellung zeigt und bewertet die lebenslange Puppenmacherarbeit zweier bedeutender tschechischer Bühnenschaffender und Legenden des tschechischen Puppentheaters – des Schnitzers und Puppenmachers František Vitek und der Bildnerin und Puppenspielerin Vera Vitková-Ričarová. Es geht um Prachtstücke des künstlerischen bildenden sowie theatergebundenen Schaffens.

Seit über 50 Jahren besteht ein künstlerischer Austausch zwischen den beiden Künstlern und Helga Brehme.

So 23.7. 18:00 Uhr
Finissage der Ausstellung mit Puppenspiel von Vera Ričarova

Theaterfiguren und Kunsthandwerk aus Südostasien

Das Mährische Landesmuseum in Brunn zeigte von November 2015 bis Juni 2016 eine Ausstellung über das Theater am Faden und seine Theaterpuppensammlung.

Zur Ausstellung ist ein Katalog erschienen, der im Theater am Faden erhältlich ist.

In den neuen Ausstellungsräumen wird nun ein Teil der großen Sammlung präsentiert.

Mit den Figuren aus Java, Burma, Indien und China werden religiöse Themen aus dem Hinduismus und Buddhismus dargestellt.

Die Objekte aus Asien sind teilweise verküfflich.



Eintrittspreise: Puppenspiel vor- und nachmittags: Kinder 6,- Erwachsene 8,-. Für Gruppen sind Ermäßigungen möglich. Ausstellung mit Führung 5,- Kinder 3,- Indische Konzerte: 14,- ermäßigt 12,-; vormittags 12,- ermäßigt 10,-. Kartenzahlung ist auch mit der FamilienCard Stuttgart möglich.

gefördert von

STUTTGART



Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

B | R | N | O